

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большеполянская основная общеобразовательная школа»
Алексеевского муниципального района
Республики Татарстан

Рассмотрено Руководитель ШМО <i>С.В. Бикмухамедова</i> Бикмухамедова С.В. Протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » <u>01</u> 2021 г	«Согласовано» Зам. директора по УВР <i>Е.В. Грунина</i> Грунина Е.В. « <u>27</u> » <u>08</u> 2021 г	«Утверждаю» Директор школы <i>Л.В. Павлова</i> Павлова Л.В. Приказ № <u>13</u> от « <u>27</u> » <u>08</u> 2021 г
--	---	---



Календарно-тематическое планирование по учебному предмету

«Родная (татарская) литература»

9 класс

Основное общее образование

Календарно – тематическое планирование составила:
Бикмухамедова С.В.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел, тема урока (количество часов)/ Бүлек, дәрес темасы (сәгатъләр саны)	Дата проведения/ Үткәру вакыты
Сила слова. / Сүз көче. - 3		
1.	Краткое содержание, проблематика, основные герои и художественные особенности дастана «Идегей» (в сокращении). / Дастаннар турында белешмә бирү, “Идегәй” дастанын өйрәнү	
2.	Жизненный путь Кол Гали. Поэма Кул Гали «Сказание о Йусуфе» - письменный памятник Булгаро-татарской литературы (XII - первая пол. XIII вв.) / Шагыйрь Кол Галинең тормыш сәхифәләре белән танышу, “Кыйссаи Йосыф” әсәрен өйрәнү.	
3.	Поэма Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» / «Сказание о Йусуфе» - письменный памятник Булгаро-татарской литературы (XII - первая пол. XIII вв.) Воспевание мудрости, красоты, величия чувств человека. Тест.	
Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе. / Урта гасыр татар әдәбиятында мэхәббәт сюжетлары. - 2		
4.	Тюрко-татарская литература: основные представители./Төрки-татар әдәбияты.	
5.	Творчество Саифа Сарай. / Сәйф Сарайның тормыш юлы һәм ижаты турында сөйләү, “Сөһәйл вә Гөлдерсен” әсәрен уку.	
Женские образы в татарской литературе. /Татар әдәбиятында хатын-кыз образлары. - 6		
6.	Творчество Г.Кандалый. Поэма Г. Кандалый «Сахибзамалу». / Г.Кандалыйның тормыш юлы һәм ижаты. “Сәхибжамалга” поэмасыннан өзек уку.	
7.	Жизнь, творчество Р. Фахрутдинова. «Асма, или Деяния и наказание»/ Р.Фәхрәтдиннең тормыш юлы, ижаты. “Әсма, яки Гамәл вә жәза” әсәре.	
8.	Творчество Г.Тукая. Стихотворение «Татарским девушкам»./ Г.Тукайның тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү. “Татар кызларына” әсәрен уку.	
9.	Жизнь и литературная деятельность Ф.Амирхана. Повесть «Хаят». / Фатих Әмирханның тормыш юлы һәм әдәби эшчәнлеген өйрәнү; “Хаят” повестен уку	
10.	А.Гилязов «В пятницу, вечером...». / Аяз Гыйләжев ижаты белән танышу, “Жомга көн, кич белән...” әсәрен уку.	
11.	Знакомство с жизнью и творчеством Р.Мингалима. Рассказ «Золотая осень». / Рөстәм Мингалимнең тормыш юлы, ижаты белән танышу. “Сап-сары көзләр” хикәясен уку. Тест.	
Лирическое начало в татарской литературе. /Татар әдәбиятында лирик башлангыч. - 6		
12.	Татарская поэзия: пейзажная лирика. Творчество Р.Зайдуллы. Стихотворение «Буря». / Ркаил Зәйдулланың тормыш юлы, ижаты белән танышу, “Буран” шигырен уку, пейзаж лирикасы турында мәгълүмат бирү.	

13.	Гражданская лирика С. Ахметзянова. «Татарская мудрость»/ С.Әхмәтҗанова “Татар акылы”	
14.	Знакомство о жизни и творчестве И.Иксановой, чтение стихотворения "Одуванчик". / Илсәяр Иксанованың тормыш юлы, иҗаты турында мәгълүмат бирү, “Тузганак” шигырен уку	
15.	Философская лирика. Ф.М. Шабаев. «Монолог старого дуба», / Филосовик лирика. Марс Шабаев турында сөйләү, “Корыган имән монологы” шигырен уку.	
16.	Предоставление информации о поэте М.Мирзе, чтение робагий. / Шагыйрь Мөхәммәт Мирза турында мәгълүмат бирү, робагийлар уку.	
17.	Любовная лирика. Ознакомление с информацией о поэтессе Ф.Замалетдиновой, чтение и анализ стихотворений . Творчество Р. Ахметзянова. «Душа поет» . Повторение. Тест / Шагыйрә Фирүзә Жамалетдинова турында мәгълүмат белән танышу, “Ташлар” һәм “Кунак көткән көн” шигырьләрен уку һәм анализлау. Рәшит Әхмәтҗановның тормыш юлы һәм иҗатын өйрәнү, “Сандугач керде күңелгә” шигырен уку һәм анализлау. Кабатлау. Тест	
«Театр начинается с вешалки». / «Театр элгечтән башлана». - 4		
18.	Жизнь и творчество Г. Камала - одного из основоположников татарской реалистической драматургии. «Первый театр». / Галиәсгар Камалның тормыш юлы һәм иҗаты, “Беренче театр” комедиясен уку.	
19.	Основные конфликты в комедии Г. Камала «Первый театр». Просветительские идеи, комические средства./ “Беренче театр” комедиясендә төп конфликтлар.	
20.	Сценическое творчество С.Гиззатуллины-Волжской. / Сәхибҗамал Гыйззәтуллина- Волжскаяның тормыш юлын һәм иҗатын өйрәнү.	
21.	Информирование о жизни и творчестве Х.Мударисовой, изучение отрывка из повести «Цена счастья». Повторение. Тест / Халисә Мөдәрисованың тормыш юлы һәм иҗаты турында мәгълүмат бирү, “Бәйге хакы” повестеннан өзекне өйрәнү. Кабатлау. Тест	
Образы «целителей» в татарской литературе. /Татар әдәбиятында табиб образлары. - 2		
22.	Жизнь и творчество Г. Апсалямова «Белые цветы». Содержание текста, Приемы раскрытия образов врачей. / Габдрахман Әпсәләмовның тормыш юлы һәм иҗаты.“Ак чәчәкләр” романыннан өзек уку.	
23.	Жизненный и творческий путь С.Сулеймановой. Изучение отрывка из повести «Пижма»: «Это – жизнь» / Сажидә Сөләйманованың тормыш юлы һәм иҗаты турында белешмә бирү, “Төлбадран” повестенның “Дөнья бу...” өзеген уку	
Учитель – звучит гордо! / Укытучы – горур яңгырый! - 5		
24.	Творчество М. Магдеева. Фрагментарное изучение романа «Фронтовики». / Мөхәммәт Мәһдиевның тормыш юлы, иҗаты. “Фронтовиклар” романыннан өзек уку	
25.	Лиризм и орнаментализм в татарской прозе. Лирические отступления. Система образов. / Татар прозасында лиризм.	
26.	О педколледже в Казани.	

	Творчество Р.Гаташа. Ознакомление со стихотворениями о наставниках и учителях «Учитель». / Шагыйрь Рәдиф Гаташның тормыш юлы, ижаты белән таныштыру, “Укытучы” шигырен уку, анализлау; укытучы һөнәре турында сөйләшү.	
27.	Жизнь и творчество Л.Шагирзяна. Изучение стихотворения "Учитель". / Лена Шагыйрьжанның тормыш юлы һәм ижаты. “Укытучы” шигырен өйрәнү	
28.	Знакомство с жизнью и творчеством В. Нуриева, чтение рассказа” Сочинение". Проектная работа «Мой первый учитель». Повторение. Тест. / В.Нуриевның тормышы һәм ижаты белән танышу, “Инша” хикәясен уку. Кабатлау. Тест	
Изобилие профессий. / Һөнәрләр күп алар. - 6		
29.	Творчество Х.Сарьяна. Изучение отрывка из повести Х. Сарьяна «Отцовская профессия». / Хәсән Сарьянның тормыш юлы һәм ижаты. “Өткәм һөнәре” повестеннан өзек уку	
30.	Жизнь и творчество Г.Ахунова. Фрагментарное изучение романа «Клад» («Хэзинэ»). / Гариф Ахуновның тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү, “Хэзинэ” романыннан өзек өйрәнү	
31.	Жизнь и творчество И. Юзева. Фрагментарное изучение поэмы «Знакомые напевы» . / Илдар Юзеевның тормыш юлы, ижаты белән таныштыру, “Таныш моңнар” поэмасын уку	
32.	Жизнь и творчество Х. Камалова. Изучение рассказа «Летчик». / Хисам Камаловның тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү, “Очучы” хикәясен уку.	
33.	Жизнь и творчество М.Маликовой, изучение отрывка из повести «Город Казань – каменный город». / Мәдинә Маликованың тормыш юлы һәм ижаты турында белешмә бирү, “Казан каласы – таш кала” повестеннан өзек өйрәнү.	
34.	Биография С. Гараевой. Изучение ее стихотворения «Сварщик». Повторение и обобщение изученного в 9 классе. Тест / Салисә Гәрәеваның биографиясе белән танышу. «Сварщик егет» шигырен уку. 9 сыйныфта үткәннәрне кабатлау.	